

白屿艺术

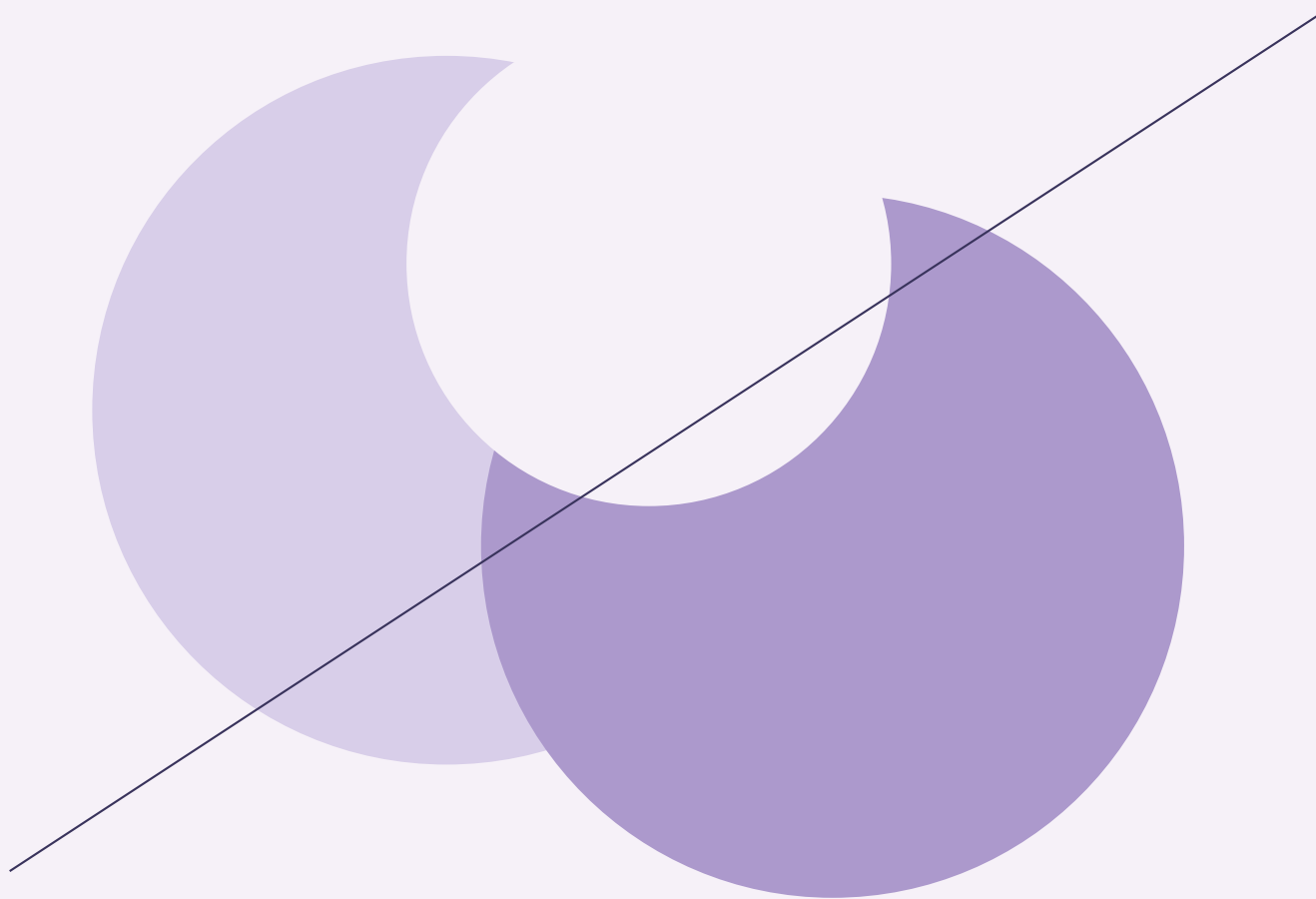
让轻盈，有自己的形状。



半透明 / 留白 / 诗意构成

看得见的边缘，和未说尽的空间。

图形语言研究



重叠

透光

留白

从整体，到一处轻微的转折。

材料与光的视觉表达



柔软的弧线， 让坚实的形体有了呼吸。

文字，也可以像图形一样呼吸。

中文标题编排

白

轻

屿

盈

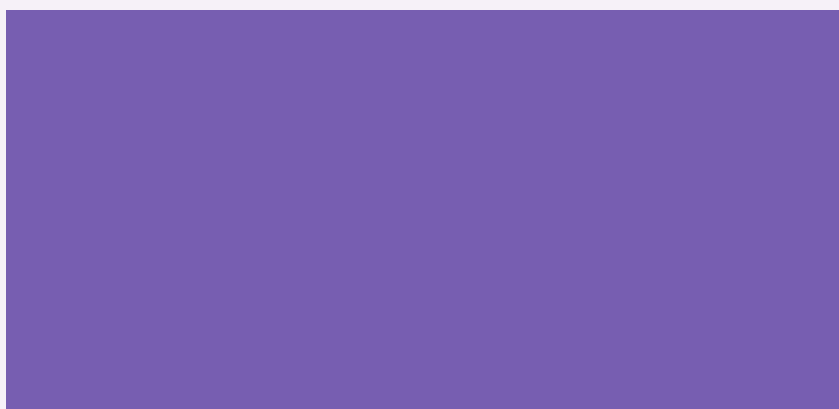
在两种尺度之间，
让阅读产生停留。

同一色系，安排不同的重量。

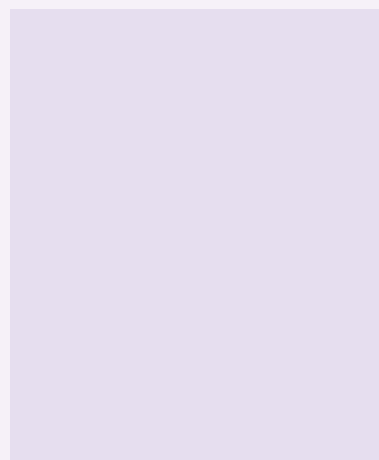
色彩与透明层次



支撑



强调



过渡

深色负责结构，轻色承担氛围。少量强调，让画面保留安静的主次。

纸面与屏幕，各有一种轻。

主题海报与邀请卡设计

白屿



让轻盈，有自己的形状

一处留白

一次观看

白
屿

光线穿过形体



半透明曲面与不透明体块形成轻重差异。光线穿过边缘，在底面留下浅色投影，让轮廓与留白一起成为画面。

留一点空间，
让感受发生。

白屿艺术

八戒智创设计咨询

17709151771