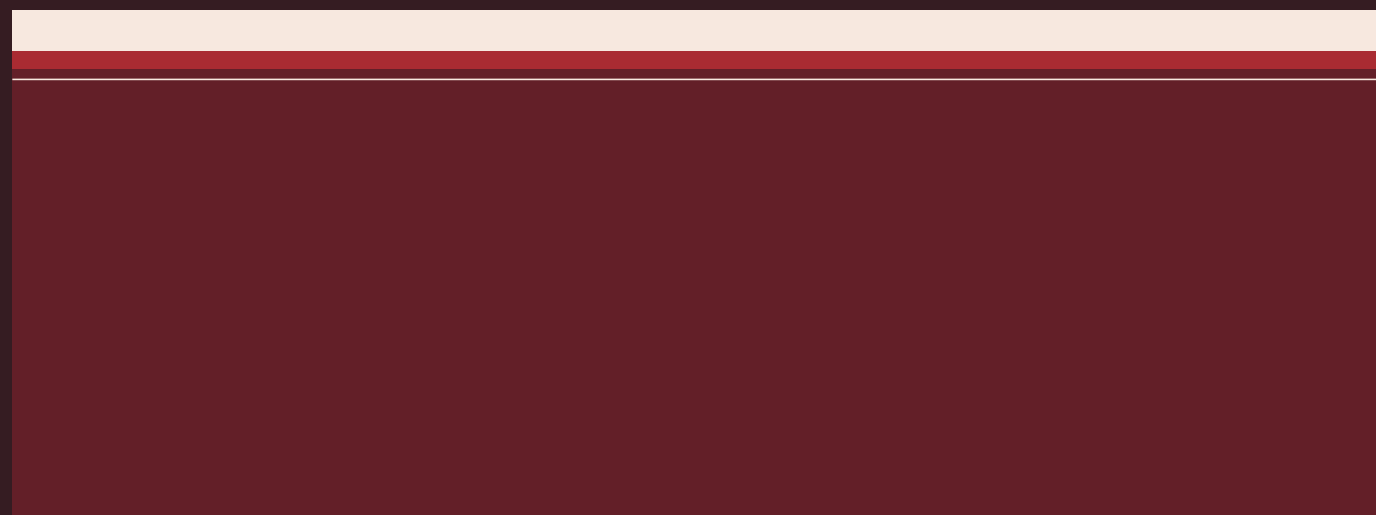


漆渡

在一层光里
看见质地



轮廓 / 边缘 / 反射

光线，只停在边缘

器物视觉



深色收住背景，
一条冷光让器物显出厚薄。

圆与长，各有停留的方式

器形识别设计



盘 / 面



盒 / 线

圆面承接光，长边引导视线；器形之间留出清楚的距离。

少量的亮，足够清楚

配色关系



暗面

朱红

冷光

展签，不与器物争夺目光

近距离阅读

漆渡

盘 / 弧面与薄边

一圈光沿着边缘停留。

深红在明暗之间显出层次，
让平整的面也有观看的距离。

纸盒的打开，也是一次观看

封套与内卡设计

漆渡

在一层光里

看见质地

轮廓
边缘
表面

器物与收纳的关系



椭圆盘、方盒与长条托呈现三种比例。内衬分隔各件，深色边缘与红色漆面形成层次，开盒后仍保持清楚的观看顺序。

在一层光里，
慢慢看见质地。

漆渡

八戒智创设计咨询

17709151771