

素铭

让触感

参与阅读



在侧光里，读到纸的起伏

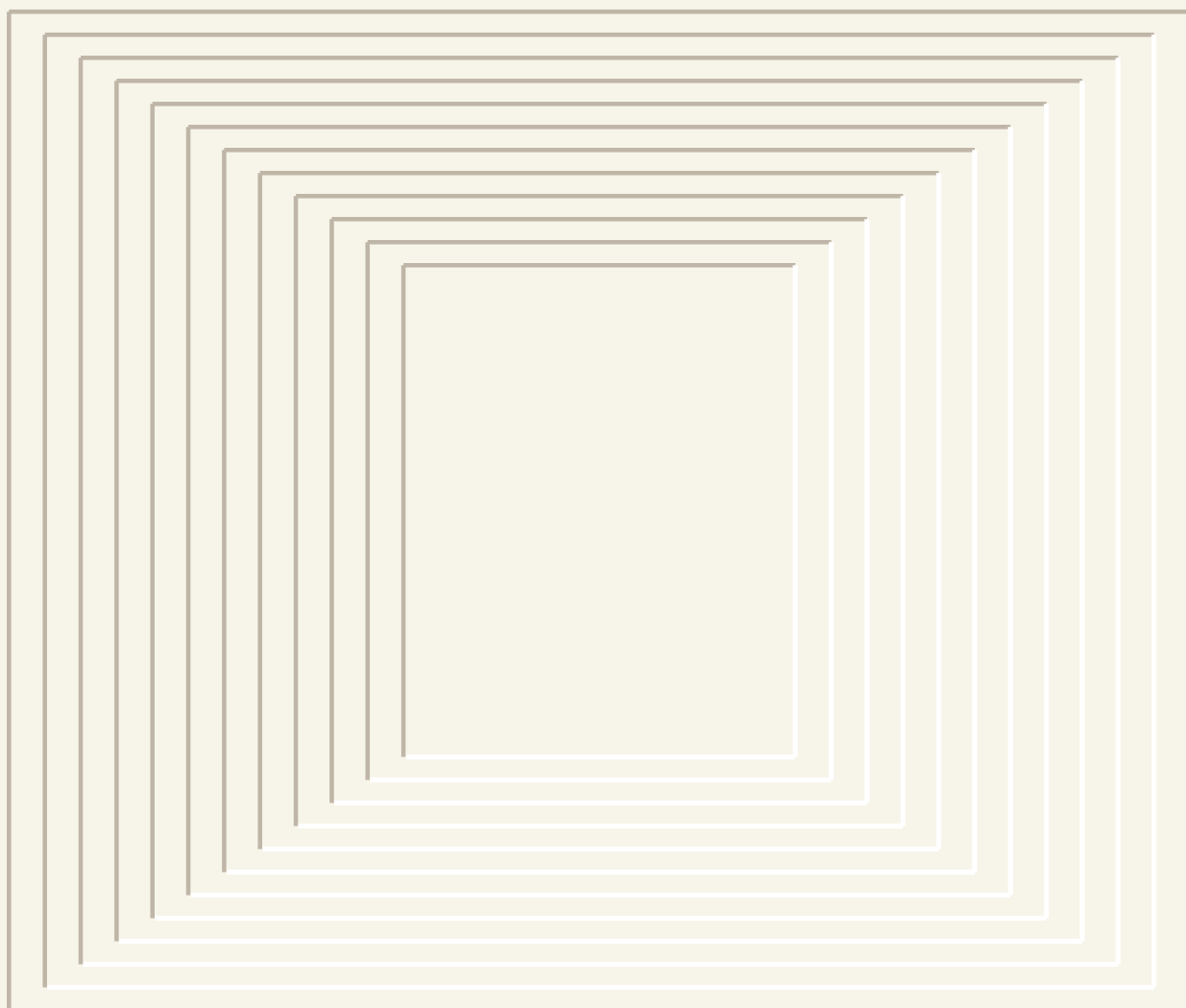
纸品视觉



压痕、纤维和纸边，
让阅读先从触感开始。

同色，也有清楚的层次

压印图形设计



线条、留白与阴影共同建立阅读秩序。

一张邀请，只留必要的信息

卡片版式

素铭

让触感

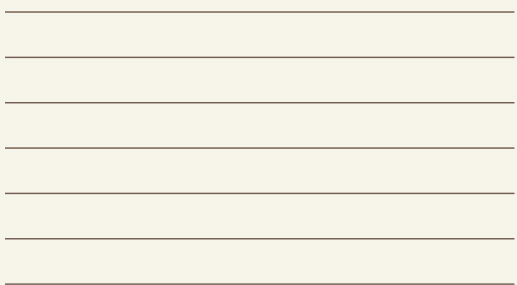
参与阅读

纸品与装帧的细节相遇

封套与内页，各有任务

纸品组合设计

素铭



纸与阅读

封套建立第一印象，
内页承接具体内容。

留白之中，信息有位置

小型书页的阅读设计

纸的细节

01 / 表面

平整、粗粝与纤维的起伏，
改变光线停留的方式。

02 / 边缘

切边利落，毛边自然。
纸边的处理，让触感
与整体气息彼此呼应。

慢下来，才能看见细微之处。

纸张与装订的细节



书脊线迹连接内页，半透明插页改变阅读层次。毛边与整齐裁边并置，纸张的厚薄、折痕和纤维通过近处光线显现。

安静的纸面，
也能被认真记住。

素铭

八戒智创设计咨询

17709151771